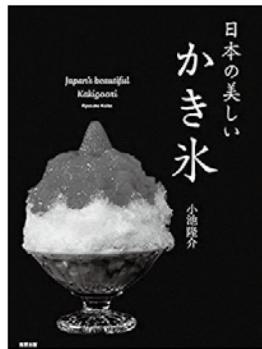


NEW! 新しく入った本



日本の美しいかき氷

小池 隆介ほか／著

日本人なら一度は食べたことがある氷菓子「かき氷」。茶屋花冠本店の「宇治金時」、目白志むらの「生いちご」…。名店のかき氷を美しい写真で紹介し、店舗情報を掲載する。



歴史を変えた50人の女性アスリートたち

レイチェル・イグノトフスキーハ著

女性をしめ出していき近代スポーツ界に飛びこみ、記録と歴史をぬりかえてきた女性アスリートたち。その驚くべき成績やエネルギーに満ちた人生を紹介する。



ビッキの叫び声

阿部 典英／著

野外テント生活、札幌から音威子府へ移るきっかけとなる展覧会、音威子府での活動、壮絶な死…。日本を代表する木彫刻家・砂澤ビッキとの出会いから、デスマスクを取りまでの、25年間の思い出を綴る。

文芸書

ノーサイド・ゲーム

愛が嫌い

星をつなぐ手(桜風堂ものがたり)

家康謀殺

亥子ころころ

いるいないみらい

生のみ生のままで 上・下巻

君たちは今が世界(すべて)

旧友再会

出身成分

緋の河

マジカルグランマ

さよなら、ムツシユ

冷たい校舎の時は止まる(限定愛蔵版)

炎天夢

むらさきのスカートの女

トランസファー

あとは切手を一枚貼るだけ

じじばばのるつぼ

旅ドロップ

シャーロックホームズ トリビアの舞踏会 田中喜芳

一般書

アレクサνsシリ

ジェイムズ・ブラホス

一度は泊まってみたい! 北海道の温泉宿 小野寺淳子

バリ島 2019

昭文社

富士山 2019

昭文社

大阪 '20

昭文社

セルフネグレクトと父親

気づけない毒親

石川暉子

高橋リエ

【8月の休館日】 5・12・19・26・30日

* 30日(金)月末休館日です

かみしほろ としょかんだより

上士幌町図書館 生涯学習センター1階 ☎ 2-4634

◆開館時間 10:00~18:00 貸出制限なし(ただしDVDは3タイトルまで)

◆休館日 毎週月曜日・月末日(最後の平日)・年末年始(12月30日~1月5日)

図書館映画会

蝉しぐれ

◆日時 9月19日(土) 13時30分~

◆会場 生涯学習センターわっか
視聴覚ホール

江戸時代末期、東北の海坂(うなさか)藩。15歳の牧文四郎は、仲の良い友、逸平、与之介と共に日々剣術と学問に励んでいた。牧家の隣、小柳家の娘・ふくに文四郎は淡い恋心を抱いていたが、ふくもまた文四郎を慕っていた。そんなある日、殿の世継ぎにまつわる藩内の争いに巻き込まれた文四郎の父が謀反の罪に問われる……。
出演…市川染五郎 木村由乃 緒方拳 原田美枝子 ほか



上士幌町民文芸誌 火群 45号 原稿募集中



あなたの作品を活字にしてみませんか?

町民文芸誌火群編集委員会では、「火群」第45号の発刊(来春3月予定)に向けて、町民の皆さん的作品を募集しています。創作(小説)、評論、随筆、隨想、エッセー、紀行文、詩、短歌、川柳、俳句など、文芸ジャンルは問いません。多くの皆さんの作品をお待ちしています。

●詳細は、町民文芸誌「火群」編集委員会事務局

(図書館担当水越 ☎ 2-4634)までお問い合わせください。

夏休みとしょかん映画会

◆日時 8月3日(土)

おしりたんてい

10:00~11:00 みんなでいっしょにじけんかいけつ!

◆場所 生涯学習センター

映画の後は、図書館で

視聴覚ホール あしりたんていの本をかりよう!

★お話会

◆日時 8月10日(土) 10:30~

◆内容 お話会「カッコウ」による絵本の読み聞かせ・紙芝居・パネルシアター



★えほんのトビラ

8月のえほんのトビラはお休みです。

会場は図書館「お話のへや」です。

おすすめの一冊

原爆

広島を復興させた人びと
石井 光太 著



広島を復興させた人々と

原爆投下から74年。広島は、絶望的な焼け野原から、奇跡的な復興を遂げました。本書は、その復興に尽力した人々に焦点を当て、その苦難に満ちた道のりをまとめた記録で、昨年7月に出版されました。

まず1人目に挙げられたのは、原爆資料館・初代館長の長岡省吾です。彼は自ら原爆症にかかりながらも、原爆が残した傷痕を保存する重要性に気がつき、被爆後いち早く被爆資料の収集を始めました。主に被爆した石や瓦などを収集して、被害状況の把握に努めました。彼が収集していた被爆資料を目にして、原爆資料館の設立を決意したのが、公選初の市長となった浜井信三です。市長を通算四期務め、広島の復興に尽力したことから「原爆市長」と呼ばれました。また本書には、平和記念公園や資料館の設計を手がけた建築家・丹下健三、さらには中2の頃に被爆して全身に障害を負って生き延び、のちに市職員となって原爆ドーム保存運動に尽力した高橋昭博が登場します。

核兵器を巡っては、未だに世界が一つになれない今こそ、彼らの復興への道のりから、改めて学び直す必要があると感じました。